

Via Gorgia di Leontini, 171 - 00124 Roma (Caspalocco)

A	Me 02 9:30	Lavinium, Museo Archeologico e Borgo di Pratica di Mare (Pomezia)	Guida locale
B	Ve 04 15:30	Le dimore degli dei. Conferenza.	Tommaso Forlani
C	Me 09 10:30	Passegiata fra i luoghi di culto dell'Antica Roma (Tempio di Augu- sto, Pantheon, Largo Argentina, ...).	
D	Ve 11 15:30	Storia del Borghetto dei Pescatori - Ostia. (<i>Il verde di C.Palocco > 23/5</i>).	Paola Nardocchia
E	Sa 12 18:00	Concerto "tutto Brahms" con Yuri Temirkanov e Rudolf Buchbinder	Orchestra di S.Cecilia
F	Me 16 11:00	Frida Kahlo - Mostra alle Scuderie del Quirinale	Valentina Di Lonardo

Dal 18 Aprile al 2 Maggio : chiusura per vacanze pasquali

Si riprende il 3 Maggio con il pic-nic al CSP, ore 13 (ref. Stefania)

A. Museo Lavinium e Borgo di Pratica di Mare.

L'antica Lavinium è il luogo mitologico dove Enea fondò il primo insediamento in Italia. Si deve a Pirro Ligorio (1500) la localizzazione del sito, confermata poi dagli scavi archeologici eseguiti, dal 1957, dall' Università di Roma. Sono state identificate varie strutture dell'antica



Lavinium, tra cui il Santuario delle XIII are, dove venivano eseguiti riti sacrificali, l'Heroon di Enea, un tumulo sepolcrale del VII sec. a.C., che si vorrebbe identificare come la tomba di Enea, le mura e una porta della città, le terme, un deposito votivo dedicato a Minerva.



Car pool. Ritrovo delle auto al drive-in, ore 9:30; arrivo 10:30 circa; visite; pranzo facoltativo al Borgo di Pratica di Mare. Quota di partecipazione : 5€ . Ref. Federica : cell. 333.8559142.

B. C. Le dimore degli dei.

Uno degli aspetti più affascinanti dell'Antica Roma è senza dubbio quello relativo alla mitologia e alle divinità. Un gran numero di dei affollavano la vita religiosa dei Romani, che, giorno dopo giorno, instauravano con essi un rapporto molto diverso dallo spirito che distingue la religiosità odierna. Era un rapporto basato sull'idea di un continuo scambio : devozione, riti e sacrifici : sì, ma in cambio ci si aspettava protezione, fortuna, favori, salute. L'espansione dell'impero, con i contatti con altri popoli e culture, contribuì poi ad infoltire ulteriormente l'universo delle divinità, e a determinare vere e proprie "mode", come nel caso della dea egizia Iside.

Il venerdì pomeriggio, verrà presentata la vita religiosa degli antichi Romani, i relativi usi e costumi, e l'insieme della vita religiosa a Roma : le loro ceremonie, i sacrifici, le superstizioni, la devozione, ecc.



Quota di partecipazione : 10€. Appuntamento ore 10:30, a Piazza di Pietra. Ref. Federica cell. 333.8559142.

D. Storia del Borghetto dei Pescatori - Ostia

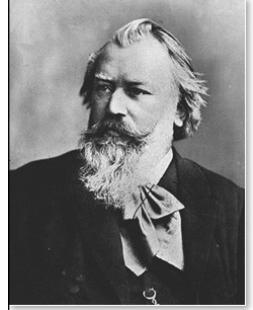
. Il Canale dei Pescatori fu realizzato dai romani nel 356 a.C. per il drenaggio del terreno paludoso, allo scopo di sfruttare le saline della zona. Nel 1890 nel Borghetto si insediarono dei pescatori napoletani, le cui baracche vennero demolite nel 1931 e sostituite da sei casette a due piani;



venne anche costruita una chiesetta dedicata a S.Nicola. Paola Nardocchia ci illustrerà il bellissimo lavoro svolto su questo luogo con gli alunni del liceo classico "Anco Marzio" di Ostia nell'ambito del progetto del Comune di Roma "La scuola adotta un monumento".

E. Concerto "tutto Brahms" all'Auditorium Parco della Musica.

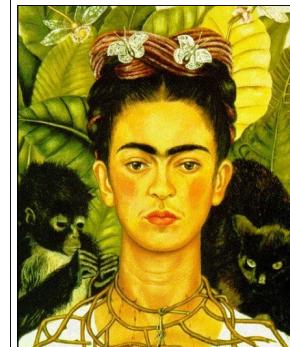
E' un concerto dedicato al grande compositore tedesco (1833-1897), con due delle sue opere maggiori, il Concerto per pianoforte n.2 e la Sinfonia n.4. Il concerto per piano (in 4 movimenti) è considerato uno dei più difficili del genere e sarà interpretato dal pianista di origine cecoslovacca Rudolf Buchbinder (nato nel 1946). La direzione dell'orchestra è affidata al russo Yuri Temirkanov, ospite abituale di S.Cecilia, che eseguirà, nella seconda parte del concerto, l'ultima sinfonia di Brahms, la n.4, da molti ritenuta uno dei suoi più grandi capolavori.



Quota di partecipaz.: 30€. Pullman dal drive-in: ore 16:15, inizio concerto, ore 18 (Parco della Musica). Ref. Liliana: 339.4749460.

F. Frida Kahlo.

"Non vi è dubbio che il mito formatosi attorno alla figura e all'opera di Frida Kahlo (1907-1954) abbia ormai assunto una dimensione globale; icona indiscussa della cultura messicana novecentesca, venerata anticipatrice del movimento femminista, marchio di culto del merchandising universale, seducente soggetto del cinema hollywoodiano, Frida Kahlo si offre alla cultura contemporanea attraverso un inestricabile legame arte-vita tra i più affascinanti nella storia del XX secolo."



Quota : 10€. Appuntamento alle Scuderie del Quirinale, ore 11. Ref. Liliana, cell. 339.4749460.

Buona Pasqua !

